



# NIEUWE LENTE

College Hageveld 19 april 2008 19.30 u

## PROGRAMMA

### *Symfonisch Blaasorkest Heemstede*

*Dirigent Bernd van Echelpoel*

- |                               |                   |
|-------------------------------|-------------------|
| 1. Canterbury Chorale         | Jan van der Roost |
| 2. La Quintessenza            | Johan de Meij     |
| 3. Fantasy for Euphonium      | François Glorieux |
| solist: <b>Glenn van Looy</b> | <b>euphonium</b>  |
| 4. Finale uit de 9e symfonie  | Antonin Dvořák    |
- 

## PAUZE

---

### *Heemsteeds Jeugdorkest*

*Dirigent Lorenzo Papolo*

- |   |                                |
|---|--------------------------------|
| 1. Tropical Heat                                | Ivo Kouwenhoven                |
| 2. Salema Beach                                 | Ivo Kouwenhoven                |
| 3. The Little Mermaid<br>(arr. Frank Bernaerts) | Alan Menken &<br>Howard Ashman |
| 4. Rock It                                      | Ivo Kouwenhoven                |
| 5. The Scottish Song                            | Ivo Kouwenhoven                |
| 6. Highlights from Shrek 2                      | arr. Michael Brown             |
| 7. Do the Boogie Woogie                         | Ivo Kouwenhoven                |

### *Symfonisch Blaasorkest Heemstede*

*Dirigent Bernd van Echelpoel*

- |                     |  |
|---------------------|--|
| 1. Leonesse         | Bert Appermont                                     |
| 2. Carrickfergus    | Traditional Irish Air<br>arr. Bernd van Echelpoel  |
| 3. Cry of the Celts | Ronan Hardiman<br>arr. Peter Graham                |
| nightmare           |  |
| suil a ruin         |  |
| breakout            |  |
| lament              | solisten: <b>Glenn van Looy</b> <b>euphonium 1</b> |
|                     | <b>Jelle Geerts</b> <b>euphonium 2</b>             |
| victory             |  |
- 

EINDE CONCERT ca 22.00u

---

Na afloop 'after-party borrel' met:

### *Herenorkest 'De Teisterband'*

*Dirigent Bert Steinmann*

Werken van Duke Ellington, Hughie Cannon, Harry Warren,  
Irving Berlin, Cy Coleman, e.a.



## Voorwoord

Welkom allemaal in deze aula van het altijd weer fraaie College Hageveld. Trouwe bezoekers herinneren zich dat we vorig jaar juni hier tijdens de viering van ons tweede lustrum ook al te gast waren. Toen niet binnen, maar buiten in de groene achtertuin. Dat lustrumjaar ligt alweer achter ons; het moment om vooruit te kijken naar nieuwe activiteiten. We doen dat met een nieuwe dirigent van het Grootorkest. Bert Steinmann vond tien jaar SBH een mooie periode om af te sluiten en zijn leven een andere wending te geven. We moesten dus op zoek naar een dirigent. Die hebben we gevonden in de persoon van Bernd van Echelpoel, een nog jonge Belg uit de buurt van Antwerpen. Hij staat te trappelen om vanavond voor het eerst zijn kunnen aan u te tonen. Het wordt vandaag overigens weer eens een 'ouderwetse' avond met optredens van alle drie orkesten. Naast het Grootorkest treedt ook het Jeugdorkest onder leiding van Lorenze Papolo op. Dit 'aanstormende talent' vormt momenteel een groeiende groep binnen het SBH: maar liefst 18 kinderen spelen mee. De avond wordt afgesloten met het Herenorkest De Teisterband. Tijdens de afterparty zorgen de heren voor een zorgeloos uurtje luisterplezier.

Deze avond vormt de opmaat voor weer een jaar vol activiteiten. Binnenkort, op zaterdag 24 mei, kunt u een tweede optreden van het SBH tegemoet zien. We verlenen dan met de drie orkesten medewerking aan de feestelijke officiële heropening van het Heemsteeds Raadhuis. In juli gaan Teisterband en Grootorkest naar Praag. Het Herenorkest gaat de binnenstad muzikaal op stellen zetten. Het Grootorkest is actief bij een grootscheeps muzikfestival waaraan diverse orkesten uit Europa meedoen. In september gaat het Jeugdorkest voor een lang weekend naar Bakkum om de muzikale aspiraties verder uit te werken. Na nog een gastoptreden van het Grootorkest voor het publiek in Zandvoort (oktober), maken Grootorkest en Jeugdorkest zich op voor hun traditionele Kerstconcerten in december. Uiteraard verzorgt de Teisterband weer zijn traditionele 'meezing-Kerstnachtsconcerten' in het centrum van Heemstede.

Zo, dan bent u in vogelvlucht weer helemaal op de hoogte van ons reilen en zeilen dit jaar. Voor vanavond wens ik u veel luisterplezier!

Herman Jurrius, voorzitter



## De dirigenten

**Bernd van Echelpoel** (1983, Antwerpen) is sinds 1 januari dit jaar onze dirigent. Deze jonge professionele tubaïst is tot oktober verbonden aan Holland Symfonia. Per 1 oktober 2008 is hij benoemd bij het Nederlands Philharmonisch Orkest. Hij heeft, behalve tuba ook directie gestudeerd, en veel ervaring opgedaan als dirigent, zowel in België als in Nederland bij verschillende blaasorkesten. Wij zijn blij met zijn aanstelling bij ons orkest.

**Lorenze Papolo** (Den Haag, 1959) is al 4 jaar dirigent van ons jeugdorkest. En met succes; het orkest is groeiende en heeft ook al eens een prijs in de wacht gesleept! Deze van oorsprong trompettist heeft zich in de loop van jaren volledig gericht op dirigeren. Hij leidt naast het Heemsteeds Jeugdorkest nog een aantal koren en orkesten. Met een van die koren heeft hij vorig jaar de halve finale bereikt in het bekende tv-programma 'Korenslag'.

**Bert Steinmann** (1952, Brunssum) is 10 jaar dirigent geweest van ons orkest. Per 1 januari 2008 is hij teruggetreden, maar blijft - 'tot in eeuwige dagen' - de grote leider van De Teisterband. En wellicht zal deze bekende, zeer veelzijdige musicus nog eens een gastrol spelen op de bok van ons orkest, want bij zijn afscheid is hem het ere-dirigentschap ten deel gevallen.

## De advertenties

**Terpstra Muziek**  
SPECIALZAAK IN BLAAS - EN SLAGINSTRUMENTEN  
Badhoevelaan 115 - 117 1171 DC Badhoevedorp tel 020 - 659 68 58  
IMPORT \* EXPORT \* FABRICAGE \* REPARATIE [www.terpstra-muziek.nl](http://www.terpstra-muziek.nl)

**Hobo-atelier van der Heide**  
Spaarwouderstraat 37 2011 AB Haarlem  
tel 023 535 17 27 fax 023 535 17 33 [www.hobo.nl](http://www.hobo.nl)



## De solist

**Glenn van Looy** (1991, Bonheiden België) is al op 5-jarige leeftijd begonnen met lessen - eerst van zijn vader daarna op de muziekschool. Momenteel studeert hij aan de kunsthumaniora in Antwerpen. Ondanks zijn nog jonge leeftijd heeft hij al vele prijzen gewonnen in België en andere landen. Hij nam in 2004 deel aan de World Music Contest voor solisten te Kerkrade waar hij eerste eindigde met 96% en lof van de jury. Glenn is principal euphonium van Festival Brass Band en principal euphonium bij Brass Band Heist en speelt voor nog enkele andere blaasorkesten. Onze dirigent Bernd van Echelpoel heeft deze talentvolle jongen zover gekregen, dat hij vanavond bij ons orkest soleert.



## De muziek

### Canterbury Chorale

### Jan Van der Roost

De componist schreef deze serene en weids klinkende compositie naar aanleiding van een bezoek aan de prachtige kathedraal van Canterbury, waar al eeuwenlang zo veel prachtige muziek heeft geklonken. Het orkest speelt als een majestueus orgel.

Jan van der Roost (geboren in het Belgische Duffel in 1956) heeft zich vanaf 1978 in korte tijd ontwikkeld tot één van de belangrijkste componisten in de moderne brass- en harmoniemuziek. Naast werken voor blaasorkest bevat zijn oeuvrelijst composities voor koperkwintet, koor, piano, gitaar, strijkorkest, soloinstrumenten en symfonieorkest.



### La Quintessenza

### Johan de Meij

In het meeslepende 'La Quintessenza' zijn er solistische rollen weggelegd voor de piccolo (Marion Minneboo), de altsaxofoon (Claudia Philippo) en de euphonium (Jelle Geerts).

Johan de Meij (geb. Voorburg 1953) is een Nederlands componist en trombonist. Hij is als trombonist verbonden aan Orkest De Volharding. De Meij verwierf zich in korte tijd een internationale reputatie als arrangeur en componist van werken voor blaasorkest. Zijn oeuvre omvat bewerkingen van filmmuziek en arrangementen van zowel klassieke werken als amusementsmuziek.



### Fantasy For Euphonium

### François Glorieux

In dit werk kan het jonge veelbelovende Belgische talent Glenn van Looy zijn instrument in volle glorie laten spreken. Het orkest begeleidt 'slechts' en houdt zelfs geheel - met het publiek - de adem in bij een schitterende cadenza. Er is ook een kleine solistische rol voor de piccolo.

François Glorieux werd op 27 augustus 1932 geboren in Kortrijk. Hij studeerde piano in Gent en Parijs en toerde sindsdien de wereld rond als solist, improvisator en dirigent. Glorieux werd beroemd als de man die klassieke muziek populair maakte en zijn concerten doorspekte met improvisaties op populaire deuntjes van groepen als The Beatles. Opmerkelijk is dat hij zich in composities hoofdzakelijk op muziek voor koperblazers en slagwerk toelegt, overigens zonder de piano te verwaarlozen.



### Finale - uit de 9e symfonie

### Antonín Dvořák

Antonín Dvořák schreef deze vierdelige symfonie, bekend onder de naam 'Aus der neuen Welt' in New York, waar hij drie jaar lang als directeur van het conservatorium werkzaam was. Deze symfonie is de muzikale weergave van indrukken uit Dvořáks Amerikaanse periode. Hij werd beïnvloed door muziek van met name Indianen en Afro-Amerikanen.

Antonín Leopold Dvořák (Nelahozeves, Bohemen, 8 september 1841 - Praag, 1 mei 1904) was een Tsjechisch componist, muziekpedagoog, dirigent en (alt-)violist. Dvořák wordt met Bedřich Smetana en Leoš Janáček gerekend tot de grootste componisten van zijn land.



## Heemsteeds Jeugdorkest

Wat dit groeiende orkest - er is zelfs een celliste bijgekomen - vanavond allemaal speelt, hoeft hier niet verteld te worden. Want er is een echte 'lady-speaker', die alle werken gaat aankondigen: Tessie! En ze speelt zelf mee natuurlijk; op fluit. Wat ook bijzonder is, dat er twee solisten zijn: Hubert op klarinet en Siert op drums! Veel plezier.

## Leonesse

## Bert Appermont



Leonesse is de naam van de burcht en de landerijen van Lady Guinevere uit het bekende verhaal van koning Arthur. Deze statige concertmars neemt je mee naar het oude Engeland met zijn legendarische kastelen en zijn prachtige wijdse landschappen waar menig dappere ridder stierf. Na een feestelijke opening weerklinkt een majestueus thema dat de sfeer van hoofse elegantie en verrijndheid weergeeft. Het tweede gedeelte van deze originele concertmars, schildert met een waardige, brede melodie de schoonheid en de uitgestrektheid van het Engelse heuvellandschap.

Bert Appermont (Bilzen, 27 december 1973) is een Vlaamse muziekpedagoog, dirigent, componist en arrangeur. Veel van zijn werken zijn gebaseerd op legendes, mythen of historische thema's, wat zijn muziek een bijzonder elan geeft.

## Carrickfergus

## Traditioneel Iers Wijsje

Onze dirigent Bernd van Echelpoel heeft deze Ierse melodie gearrangeerd voor blaasorkest. Er zijn solopartijen te beluisteren van de orkestleden Jelle Geerts (euphonium), Pim de Voogt (basklarinet) en Jérôme Jurrius (hobo).



## Cry of the Celts

## Ronan Hardiman

Lord of the Dance is een wereldberoemde Ierse dansshow, opgestart in 1996 door Michael Flatley. De muziek is geschreven door Ronan Hardiman. Het stuk Cry of the Celts is een compilatie van vijf nummers uit dit dansspektakel, waarin de Ierse sferen perfect tot hun recht komen.

Glenn van Looy komt weer even terug in deel 4, maar er is ook plaats voor solistisch optreden van orkestleden in deze werken. In Nightmare is het slagwerk al vanaf het begin prominent aanwezig. Verder hebben de piccolo, de hobo en de hoorns een sterke rol. In Suil a ruin schittert Claudia Philippo op altsaxofoon. Breakout begint met een solo van Jet Dekker op altfluit. In deel 4, Lament, vertolken de euphoniums van Glenn van Looy en Jelle Geerts de hoofdrol, ondersteund door het lichte koper van het orkest. In Victory, het laatste deel, is het orkest weer in volle glorie te beluisteren, met een (kleine) solistische rol van de piccolo.

In 1990 verliet Ronan Hardiman (1961, Dublin) de bank waar hij werkte om zijn droom eens een beroemd componist te worden uit te laten komen. Razendsnel werd hij bekend als nieuw talent binnen de Ierse televisie- en filmindustrie. Hardiman en Flatley bundelden hun krachten opnieuw om nieuwe dansshows te componeren: Feet of Flames en Celtic Tiger.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• STROKENPARKET</li> <li>• BREDE PLANKEVLOER</li> <li>• TAPIS</li> <li>• LAMINAAT</li> <li>• MARMOLEUM</li> <li>• TAPIJTEN</li> <li>• GORDIJNEN</li> <li>• ZONWERING</li> <li>• PROJECTSTOFFERING</li> </ul>	
		<p><b>Paul Windt</b> INTERIEURS</p> <p>Koningsstraat 15 2104 JL Lisse Telefoon: 0252 498 549 Fax: 0252 423319 www.paulwindtinteriors.nl</p>

De advertenties

"Patrice"  
Bloemiste

Jan v. Goyenstraat 17 Heemstede  
Tel./Fax 023 5292681