

# EUROPA

niet zonder slag of stoot



*een muzikaal - theatrale vertelling*



Muzikale leiding Bert Steinmann  
Regie Bob Aardewerk  
Verteller Harry van Zon

m.m.v.  
de Bossche Schutterij  
en Meester - vuurwerk

zaterdag 23 juni 2007, 20.30 uur  
in de tuin van College Hageveld

# Terpstra Muziek

**SPECIALZAAK IN BLAAS - EN SLAGINSTRUMENTEN**

Badhoevelaan 115 - 117 1171 DC Badhoevedorp

tel 020 - 659 68 58

IMPORT \* EXPORT \* FABRICAGE \* REPARATIE

[www.terpstra-muziek.nl](http://www.terpstra-muziek.nl)

[www.brabantschoenenhuis.nl](http://www.brabantschoenenhuis.nl)

donderdagavond koopavond



Binnenweg 122  
2101 JN Heemstede  
Tel 023 - 5284408



# PROVAK

Binnenweg 30 Heemstede Dé ijzerwaren- en gereedschapspecialist



## Voorwoord

**W**elkom allemaal op ons verjaardagsfeestje. De leeftijd van 10 jaar is voor onze vereniging een moment om bij stil te staan.

In 1997 ontstond uit veel enthousiasme het Symfonisch Blaasorkest Heemstede. Onder de bezielende leiding van dirigent Bert Steinmann repeteerden we vanaf augustus 1997 in het Heemsteedse. Van meet af aan was er veel belangstelling voor de vereniging en zo konden we uitgroeien tot een gezonde groep van 120 muziekliefhebbers. Langzaam maar zeker ook bereikten we een hoger kwalitatief niveau. Tijdens het eerste concours waar we aan deelnamen, in 2001 in Enschede, behaalden we het resultaat 'uitmuntendheid'. We prijzen ons gelukkig tot op de dag van vandaag dit niveau vast te kunnen houden.

Toen we 5 jaar bestonden, wilden we aan de buitenwacht laten zien wat we waard waren en brachten we iets bijzonders ten gehore. De vier concerten over de sprookjes van Roald Dahl werden destijds door bijna 3000 mensen bezocht!

Nu we 10 jaar zijn, willen we op een andere manier uiting geven aan onze ambities. Dit keer via een aantal jubileumconcerten verspreid over het jaar.

Op 22 april jongstleden lieten we met drie andere orkesten horen hoe gevarieerd blaasmuziek kan zijn. Na de presentaties van alle vier de orkesten speelden vervolgens alle musici tegelijk met elkaar de finale: 200 blazers op het podium van de Philharmonie in Haarlem, een spetterend sluitstuk dat nog niet eerder was vertoond.

Vandaag dan het openluchtconcert op een van de mooiste plekjes van Heemstede, de tuinen van College Hageveld. Leidende thema's in de stukken zijn strijd en liefde, met als model de ontstaansgeschiedenis van Europa.

Morgen, 24 juni, is er een matinee waar het Heemsteeds Jeugdorkest, óns jeugdorkest, onder leiding van Lorenzo Papolo zijn opwachting zal maken. Dansen van overal ter wereld zullen worden gespeeld en diverse stukken zullen begeleid worden door kinderballet. Daarnaast zullen kinderkoren een Idols festival afwerken en zijn er nog diverse andere muzikale bijdragen. Kortom, jong en oud komen aan hun trekken dit weekend.

In september en december geeft het SBH ook nog jubileumconcerten. Wij hopen dat wij vergenoegd kunnen terugkijken op dit memorabele jaar. Uw bezoek zal daar een belangrijke bijdrage toe vormen. Want wat blijft er over van al die inspanningen indien er geen publiek is om voor op te treden? Niet veel, denk ik. Vandaar onze welgemeende dank voor uw komst naar hier en wij wensen u een genoeglijke luister- en kijkavond!

Herman Jurrius, voorzitter

## Bezetting Symfonisch Blaasorkest Heemstede

### *Fluit*

Martine Creutzberg  
 Jet Dekker  
 Rinske de Jongh  
 Dorien de Loos  
 Peggy Massop  
 Marjon Minneboo (piccolo)  
 Marijke Nederkoorn  
 Wanda Poots  
 Emmie Vennik

### *Klarinet*

Nelie Beerthuizen  
 Marijke Bosman  
 Marjo Dijt  
 Jetty Grootsholten  
 Arendie Herwig-Kempers  
 Redmar van der Hout  
 Elaine Jager Gerlings  
 Lauran Jurrius (es-klarinet)  
 Wim Konter

Irene Oosting  
 Monique Parfitt  
 Pieter Roos  
 Brecht Sebregts  
 Meta Snel  
 Dick Snijders  
 Marianne Spaans  
 Bregje Steinmann  
 Janneke Steinmann  
 Anneke Zimmermann

### *Hobo*

Anke Holterman  
 Jérôme Jurrius  
 Willem Roos  
 Lydia van der Veen  
 Sabina v.d. Zanden

### *Altklarinet*

Jolan Bos  
 Jan Willem Offerhaus  
 Bart Padberg

### *Basklarinet*

Hans Oushoorn  
 Pim de Voogt

### *Fagot*

Matthijs Jorritsma  
 Hedwig Jurrius  
 Mineke Laman  
 Clara Wittop Koning  
 Joske Wolting

### *Altsaxofoon*

Elsbeth Hendriks  
 Dick Kok  
 Claudia Philippo  
 Evelijn Wildenburg

### *Tenorsaxofoon*

Cees Bos  
 Harm Bosman  
 Max Groen  
 Theo van Schagen

### *Baritonsaxofoon*

Huibert Geesink

### *Hoorn*

Wouter Brouwer  
 Martine Dielhof  
 Fons de Kort  
 Arno Schumacher  
 Betty Wessel

### *Trompet*

Wim Bartels  
 Robbert Bos  
 Frans Kniese  
 John Otto

Piet van der Plas  
 Roel Ruijsenburg  
 Ivar Schut  
 Ruud Stolk  
 Machiel Vennik  
 Laurens Windt  
 Teun Winkel  
 Maarten Zilverberg  
***Trombone***  
 Hans Bemer  
 Emile Cossee  
 Twan Dubbers  
 Arjan Kleinnibelink  
 Bernhard Luttkhuis  
 Fons Sloep

### *Tenor-tuba*

Jelle Geerts  
 Gabri Hage  
 Herman Jurrius  
 Evert van Pel

### *Bas-tuba*

Willem Brouwer  
 Ben van der Goes  
 Hugo Hölscher

### *Contrabas*

Jacques van Harten

### *Slagwerk*

Annie Kauling  
 Emmy Kauling  
 Maarten Roetman  
 Daniël Steinmann  
 David Windt

Het Symfonisch Blaasorkest Heemstede dankt al haar donateurs voor de voortdurende steun. Het SBH is het Frans Kniesefonds (genoemd naar de hoofdsponsor) zeer erkentelijk voor de royale ondersteuning, waarmee de vereniging specifieke instrumenten, zoals de pauken, heeft kunnen aanschaffen en waarmee aan leden zonder eigen instrument een instrument ter beschikking kan worden gesteld.

Dit jubileumconcert EUROPA en het WindFestival op 22 april jl. in de Philharmonie zijn mede mogelijk gemaakt door de steun van: het VSBfonds, de JC Ruigrok Stichting, het Haarlemsche Muziekfonds, de Maatschappij tot Nut van het Algemeen, Frans Kniese, Stichting Cultuurstimuleringsfonds Haarlem en het Prins Bernhard Cultuurfonds.

Wij spreken onze dank uit aan alle adverteerders voor hun steun.

### Colofon

Uitgave  
 Redactie & opmaak  
 Druk

Symfonisch Blaasorkest Heemstede  
 juni 2007  
 Bart Padberg  
 Paswerk Grafisch

# PROGRAMMA **EUROPA**

**Symfonisch Blaasorkest Heemstede**  
Dirigent **Bert Steinmann**

Regie **Bob Aardewerk**  
Verteller **Harry van Zon**

- \* **Asteroid**  
Otto M. Schwarz
- \* **Mission Impossible Theme**  
Lalo Schiffrin, arr. Toshio Mashima
- \* **West Side Story (medley)**  
Leonard Bernstein, arr. Jack Mason
- \* **Berceuse de Jocelyn**  
Benjamin Godard
- \* **Miss Saigon (A Symphonic Portrait)**  
C.M. Schönberg / A. Boublil  
arr. Johan de Meij
- \* **Rainbow Warrior**  
Kees Vlak
- \* **Rhapsody From The Low Countries**  
Henk van Lijnschooten
- \* **De Schilderijtentoonstelling**  
Modest Moessorgski, arr. Erik W.G. Leidzén  
deel 14: De Hut Op Kippenpoten (Baba Yaga)  
deel 15: De Grote Poort Van Kiev

## **PAUZE**

- \* **Herinnering Aan Den Slag Van Waterloo**  
M.J.H. Kessels

## **EINDE**

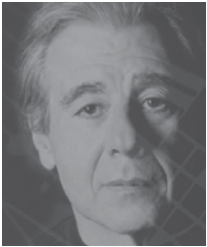




## **Asteroid**      **Otto M. Schwartz**

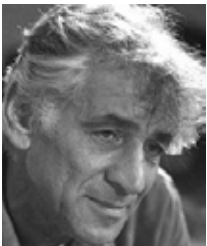
In de geschiedenis van het leven op aarde hebben asteroïden en kometen altijd al een grote rol gespeeld.

Dit werk is science-fiction voor blaasorkesten. Het beschrijft de bedreiging van de aarde door een reusachtige asteroïde. Zal die op de aarde neerstorten en alle leven verwoesten?



## **Mission Impossible**      **Lalo Schifrin**

Titel song van de gelijknamige Amerikaanse televisieserie, die van 1966 tot 1973 op de Amerikaanse tv-zender CBS voor het eerst te zien was. In de serie werden de activiteiten gevolgd van de 'Impossible Missions Force' (IMF), een team van geheime agenten in dienst van de V.S.-regering. Opdracht was om in geheime missies ten strijde te trekken tegen dictators, kwaadwillige organisaties (vaak in Oostbloklanden; het speelde zich af in de tijd van de Koude Oorlog), en later tegen topcriminelen. De titel song, gecomponeerd door Lalo Schifrin, wordt algemeen beschouwd als één van de beste in zijn soort.



## **West Side Story**      **Leonard Bernstein**

De verhaallijn is een vrije bewerking van het toneelstuk 'Romeo and Juliet' van William Shakespeare en speelt in dit geval tussen Pools/Amerikaanse en Puerto Ricaanse straatbendes in de Upper West Side van New York City. Tony en Maria worden verliefd op elkaar, hoewel ze bij de verschillende bendes behoren. Tony hoorde bij de 'Jets', en de Puerto Ricaanse Maria hoort bij de 'Sharks'.



## **Berceuse de Jocelyn**      **Benjamin Godard**

De Berceuse maakt onderdeel uit van de opera Jocelyn, die gebaseerd is op een verhaal in dichtvorm van de Franse dichter Lamartine. Jocelyn is een priester, die tijdens de Franse revolutie zijn toevlucht heeft gezocht in een grot in een bosgebied in de Alpen. Op zekere dag vindt hij in het bos een gewonde vluchteling die een baby bij zich heeft. De vluchteling vertrouwt zijn zoontje Laurence toe aan de zorg van Jocelyn en sterft. De Berceuse is het wiegeliedje dat Jocelyn zingt voor Laurence als hij hem op een bedje van varens te slapen heeft gelegd. Een prachtige rol voor solist Jelle Geerts op euphonium.



### Miss Saigon

C.M. Schönberg / A. Boublil

Moderne vertolking van Pucini's opera 'Madama Butterfly'. Een dramatische vertelling over een liefdesgeschiedenis tussen een Noord-Vietnaames hoertje en een Amerikaanse legerofficier ten tijde van de Vietnamoorlog. Verliefd geworden tijdens de oorlog, maar door de overhaaste terugtocht van de Amerikanen, abrupt uit elkaar. Na 3 jaar hernieuwd contact; de Vietnamese heeft een kind van de Amerikaan, die op zijn beurt met een andere vrouw een nieuwe start heeft gemaakt. De Vietnamese wil dat de Amerikaan de zorg op zich neemt voor hun kind, zijn vrouw stelt hem voor de keus: of haar of het kind. Dramatisch eind.



### Rainbow Warrior

Kees Vlak

Rainbow Warrior verklankt de strijd van Greenpeace's gelijknamige schip tegen de walvisjagers. De zee is vol woeste golven en de anders zo speels ogende fonteinen van de walvissen verraden hun aanwezigheid. De Rainbow Warrior verspert de walvisjagers de weg, maar nu richten de jagers hun harpoenen op de walvisredders! Deze maken echter televisieopnamen, zodat de jagers afzien van een aanval. De rust keert terug en de walvissen zwemmen hun vrijheid tegemoet. Ze zingen een danklied en spuiten als afscheid enkele vreugdevolle fonteinen. De Rainbow Warrior koerst met een tevreden bemanning huiswaarts.



### Rhapsody From The Low Countries

Henk van Lijnschooten

Je zou dit een soort herkenbare potpourri kunnen noemen van een hele reeks kinderliedjes uit vervlogen jaren. Voorbeelden? 'In Holland staat een huis', en 'Slaap kindje slaap, daar buiten loopt een schaap'. Een geweldig energiek werk van Henk van Lijnschooten, die een belangrijke stempel heeft gedrukt op de ontwikkeling van de blaasmuziek in Nederland als dirigent, componist, docent en jurylid.



### De Schilderijentoonstelling

Modest Moessorgski

#### deel 14 De hut op kippenpoten (Baba Yaga)

De hut van Baba Yaga is een Russisch sprookje over een heks die in een hut op kippenpoten woont en die kinderen lokt om die op te eten.

#### deel 15 De grote poort van Kiev

De poort die Moessorgski's vriend, de kunstenaar Hartmann, had getekend voor een wedstrijd. Die echter meteen zou verzakken, als de bouw ervan zou plaats vinden.

## Herinnering Aan Den Slag Van Waterloo

M.J.H. Kessels



De wortels van Europa zijn te vinden in de napoleontische tijd. Deze beroemde veldheer had zijn tanden eerst kapot gebeten op de Russische winter, moest zijn legers roemloos terugtrekken naar Frankrijk en werd zelfs naar Elba verbannen. Hij verscheen nog één keer ten tonele, maar door toedoen van de gezamenlijke troepen van Engelsen, Hollanders en Pruisen vond de zelfverklaarde keizer in Waterloo slechts zijn Waterloo. Vanavond een muzikaal-theatrale verbeelding van één van de zwaarste veldslagen ooit.

**Hoedt u voor de schutters van 's Hertogenbosch !!!**





dirigent

### Bert Steinmann (1952)

Studeerde hobo/althobo en directie aan het conservatorium van Maastricht. In Zweden en Duitsland bekwaamde hij zich o.a. in de hedendaagse muziek. Nadat hij benoemd was als hoboïst bij het toenmalige Noordhollands Philharmonisch Orkest startte hij een studie solozang bij de sopraan Marianne Blok aan het conservatorium van Utrecht. Vervolgens studeerde hij oude muziek bij de bariton Max van Egmond. Vele malen trad hij op als solist in de beroemde oratoria, specialiseerde zich in de liedkunst en begaf zich ook op andere terreinen, zoals zijn hilarische optreden met de cabaretier Hans Liberg.

Buiten zijn vele werkzaamheden als musicus, componist en docent is hij een veelgevraagd dirigent. Bert Steinmann is althoboïst van Holland Symfonia (het Nederlandse Ballet- en Symfonieorkest). In januari 2007 heeft Bert Steinmann de Minerva-cultuurprijs van de Heemsteedse Kunstkring ontvangen 'uit grote waardering voor zijn inzet voor het orkestleven in Heemstede'.



regisseur

### Bob Aardewerk (1962)

Als programmamaker werkt Bob voor bedrijven en omroepen, zijn devies is 'van alles in allerlei media'.

In 2005 maakte Bob de serie 'Holland bestaat niet' voor het jubileum van Koningin Beatrix.

Aan de aflevering 'Hollandse Helden' verleende Bert Steinmann zijn medewerking, samen met de tennisheld Jan Siemerink.

Dankzij die samenwerking besloten Bert en Bob om ook voor het Symfonisch Blaasorkest Heemstede hun handen ineen te slaan, met dramatische gevolgen . . .



verteller

### Harry van Zon (1950)

Acteerde in tientallen (amateur)theaterproducties, met name bij Theatergroep Toetssteen in Amsterdam. Harry speelde daarnaast mee in een aantal bedrijfs- en voorlichtingsfilms, en heeft verscheidene amateurtheaterproducties geregisseerd.

figuranten

Wim Borkent, Bas Klinkenberg, Gertjan Turk, Gerhard Scheltens, Marieke Somsen, Joop Haasbroek, Marijntje Borgwat, Coby Poortvliet Ali Mulder en John v/d Zanden.



Muzikale Happening  
voor kinderen

zondagmiddag 24 juni  
12.30 uur in de tuin van College Hageveld

- ★ Instaporkest Harmonie St. Michael
- ★ Voorweg(kinder)koor
- ★ Nicolaas Beetsschoolorkest
- ★ 3 scholen op wereldreis
- ★ Kennemer Accordeongroep
- ★ strijd om het mooiste  
musicallied van Heemstede 2007
- ★ Kinderkoor St. Bavokerk Heemstede
- ★ Heemsteeds Jeugdorkest
- ★ Prijsuitreiking musicallied-competitie
- ★ Heemsteeds Jeugdorkest

toegang gratis



Morgenmiddag :

Van half één tot 4 uur, van alles te beleven voor jong en oud.  
Orkesten, koren, goochelaars, musicalfestival met 'idols'-competitie.  
En u ziet óns Heemsteeds Jeugdorkest o.l.v. Lorenzo Papolo !  
op ditzelfde terrein, de cour van College Hageveld.



**MEESTER - VUURWERK**  
 Join the Professionals - Simply the Best

Kolkweg 62-64  
 8243 PN Lelystad  
 tel.: 0320 - 261321

**TON de WIT**



**CULINAIRE TOPSLAGER**

**Topslagerij TON DE WIT**

Raadhuisstraat 33 2101 HC Heemstede  
 tel: 023 5284725 fax 023 5297235  
 www.topslagerijdewit.nl



**BARBECUE SPECIALIST**



**Hobo-atelier van der Heide**

Spaarnwouderstraat 37 2011 AB Haarlem  
 tel 023 535 17 27 fax 023 535 17 33 www.oboe.nl



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• STROKENPARKET</li> <li>• BREDE PLANKENVLOER</li> <li>• TAPIS</li> <li>• LAMINAAT</li> <li>• MARMOLEUM</li> <li>• TAPIJTEN</li> <li>• GORDIJNEN</li> <li>• ZONWERING</li> <li>• PROJECTSTOFFERING</li> </ul>				
				<p><i>Paul Windt</i>        INTERIEURS</p> <p>Kanaalstraat 16        2161 JL Lisse        Telefoon: 0252 416449        Fax: 0252 422319        www.paulwindtinterieurs.nl</p>		



Raadhuisstraat 89 - 9101 HE Heemstede  
Telefoon 023 - 528 02 67



**Delizia**  
**Italiaans Restaurant**  
**&**  
**Delicatessen**

Raadhuisstraat 28  
2101 HG Heemstede  
Tel: 023 529 41 77



**KAPTEIN**  
LUXE SCHOENEN EN LEDERWAREN

RAADHUISSTR. 99  
2101 HE HEEMSTEDE  
TEL. 023-5286745



[www.showrent.nl](http://www.showrent.nl)

uw partner  
in  
audiovisuele  
presentaties

**Wijnkoperij & Slijterij**

**In de Gevulde Flesch**



Binnenweg 22 Heemstede  
Tel 023 - 5287905